



Progetto OULXLAB

“lo sono un cantautore”

II edizione





Concorso nazionale per studenti - scuola secondaria di II grado

Oulx (Torino)



Presentazione del progetto

Soggetti promotori

-  M.I.U.R. – Ufficio Scolastico Regionale del Piemonte
-  Comune di Oulx (TO)
-  I.I.S.S. Des Ambrois di Oulx (TO)
-  Centro Didattico Musicale Rockland

Finalità del Progetto

Il progetto si propone di stimolare la creatività poetica degli studenti partendo da un percorso collegato all'evoluzione della lingua italiana nei testi scritti da cantautori, valorizzando i percorsi letterari e musicali contemporanei, i compositori e gli autori italiani.

Azioni previste

Azione 1 – Presentazione del progetto

Il progetto viene presentato al Circolo dei Lettori di Torino il **6 marzo 2014 alle ore 11** con la partecipazione di Gatto Panceri cantautore, compositore e musicista.



Azione 2 - Il concorso

“Ha fatto tanta strada la canzone; forse per questo è un po’ stanca. Una notte di guerra ha detto a un partigiano di portarla via ed è partita. Ha sognato mille lire al mese ed ha riso di nascosto perché Maramèo è morto. Ha voluto fa’ l’americana e si è lanciata nel blu dipinto di blu. Era piccola così eppure ha riempito il cielo di una stanza e si è stesa abbronzantissima sotto i raggi del sole...”

Vincenzo Incenzo – “La canzone in cui viviamo”

La partecipazione al concorso è gratuita ed aperta a tutti gli studenti delle scuole superiori di secondo grado italiane.

Sono attive due sezioni per il concorso: una sezione riservata agli studenti piemontesi ed una sezione nazionale.

Il concorso prevede la presentazione di un testo originale di una cartella in formato word, musicato, sul tema “Canzone, cuore, amore” riprendendo frasi, periodi, passaggi di canzoni note e/o scritte da cantautori. L’obiettivo è quello di arrivare ad una selezione di elaborati per il Salone del Libro di Torino 2014.

Verranno premiati i primi tre classificati per ogni sezione del concorso. E’ prevista per i primi classificati la partecipazione gratuita alla scuola estiva di Oulx (TO)

Azione 3 - Conferenza Nazionale al Salone del Libro di Torino – “La canzone in cui viviamo” (8-12 maggio 2014)

All’interno dello stand del Ministero dell’Istruzione si creerà uno spazio per dare visibilità al progetto e verrà organizzato un momento di presentazione dell’evento con la proclamazione dei vincitori del concorso. E’ pensabile anche una conferenza sulla musica, sull’evoluzione della lingua italiana nella canzone dei cantautori in una sala conferenze con l’intervento di Vincenzo Incenzo, paroliere, compositore e pittore, in quei giorni presente al Pala Olimpico di Torino come autore dei testi di “Romeo e Giulietta”.

Azione 4 – La scuola estiva di Oulx “Lingue, Linguaggi e Oltre”

Dal **14 al 18 luglio 2014** si terrà ad Oulx una scuola estiva di musica dal titolo “Lingue, Linguaggi e Oltre”. Sarà una seconda esperienza estiva con allievi provenienti da tutta Italia, dopo il laboratorio sperimentato con 20 ragazzi nel 2013. Come si è evoluta la lingua italiana nei percorsi dei cantautori negli ultimi decenni? Sarà un percorso formativo, innovativo e stimolante per giovani della scuola secondaria superiore con incontri tematici con professionisti e artisti affermati nel settore musicale, lezioni, laboratori, realizzazioni di eventi ed integrazione con le più moderne tecnologie.



CONCORSO “*lo sono un cantautore*”

Regolamento e termini di consegna

Art.1 - Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita ed aperta a tutti gli studenti delle scuole superiori di secondo grado italiane.

Ogni lavoro potrà essere presentato:

- dal singolo studente
- da un gruppo di max 3 studenti della stessa classe o interclasse

Art. 2 - Struttura degli elaborati

Il concorso prevede la presentazione di una composizione originale (supporto audio con allegata trascrizione cartacea). L'elaborato deve essere presentato in formato audio (wave o mp3), durata massima di 3 minuti con, obbligatoriamente, la trascrizione cartacea (in word o stampa cartacea).

Art.3 - Tema

La composizione è libera, ma i temi da sviluppare devono riferirsi alle parole “**CANZONE, CUORE, AMORE**”, deve riprendere frasi, periodi, passaggi di canzoni note e/o scritte da cantautori. L'idea è quella anche di valorizzare l'evoluzione della lingua italiana partendo dai testi proposti da scrittori, compositori, autori e artisti.

Art.4 - Iscrizione al concorso e invio elaborati

L'iscrizione al concorso e l'invio degli elaborati potranno avvenire contestualmente entro e non oltre

il 19 aprile 2014

- 1) via mail: all'indirizzo iosonouncantautore@alice.it oppure
- 2) via posta all'I.I.S.S. Des Ambrois - Via M.L. King 10 - 10056 Oulx (To)

Unitamente al testo trascritto in formato word, il prodotto in formato wave o mp3, con eventuali supporti cartacei e/o magnetici, si richiede di indicare chiaramente gli autori e la scuola.



Art.6 - Giuria

La giuria, il cui giudizio è insindacabile, sarà composta da esperti con competenze in musica, lingua e letteratura italiana, arte e linguaggi visivi, comunicazione.

art.7 - Premi

La giuria selezionerà 3 opere vincitrici, per ognuna delle due sezioni del concorso, che verranno presentate in un convegno al Salone del Libro di Torino 2014 presso lo spazio del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Gli studenti vincitori saranno ospiti per una settimana a Oulx nel luglio 2014 per la "Scuola Estiva di Musica": una settimana di laboratori e spettacoli di arte, musica e poesia.

art.8 - Comunicazione risultati

La comunicazione delle opere selezionate avverrà via mail e/o telefonica.

art.9 - Diritti di autore

Ogni opera presentata deve essere originale e non deve violare in alcun modo i diritti di autore o di privativa o altri diritti di proprietà intellettuale di titolarità di terzi.

art.10 - Limitazioni nel contenuto

Ciascuna opera non dovrà contenere contenuti illegali ovvero contro la morale e/o l'ordine pubblico, materiale pornografico e/o pedopornografico e/o, comunque, osceni, volgari, diffamatori, abusivi, di tenore discriminatorio per quanto riguarda razza, sesso e/o religione, scelte personali e/o politiche.

art.11 - Privacy

Tramite il modulo di iscrizione al concorso si autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 7 del Dlgs 30 giugno 2003, n° 196. I promotori si impegnano a trattare i dati pervenuti ai soli fini del concorso e alle attività direttamente ad esso collegate. I materiali presentati non verranno restituiti e potranno essere utilizzati per iniziative di divulgazione legate al progetto.

Per eventuali informazioni contattare iosonouncantautore@alice.it oppure Francesca Chareun - I.I.S.S. "L. Des Ambrois" 0122-831151 int.5



MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO

"IO SONO CANTAUTORE"

SCADENZA PER L'INVIO DELL'ISCRIZIONE E DEGLI ELABORATI

19 APRILE 2014

Istituto.....

Via.....

CAP..... Città e provincia.....

mail..... tel..... fax.....

Studente o studenti (max 3 anche di classi diverse) partecipante/i al concorso

1. Nome Cognomeclasse.....

2. Nome Cognome classe.....

3. Nome Cognomeclasse

Titolo dell'opera:.....

Insegnante responsabile:.....

- Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 7 del Dlgs 30 giugno 2003, n°196.
- Dichiaro di accettare tutte le condizioni poste dal regolamento.
- Gli elaborati in formato audio (mp3 o wave) con testo allegato in word saranno inviati via mail entro il **19 aprile 2014** all'indirizzo: iosonouncantautore@alice.it oppure via posta (cd audio e foglio dattiloscritto con il testo) all'indirizzo: "L. Des Ambrois" via Martin Luther King 10- 10056 Oulx (To)- Farà fede il timbro postale di invio.

Data

Firma

Timbro