



Ministero dell'istruzione, dell'università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto

**DIREZIONE GENERALE**

Ufficio II - Ordinamenti scolastici. Politiche formative e orientamento. Rapporti con la Regione. Progetti europei. Esami di Stato.

Riva de Biasio – S. Croce 1299 - 30135 VENEZIA

Prot. n. 6741

Venezia, 11 aprile 2016

Ai Dirigenti delle istituzioni  
scolastiche del Veneto  
LORO SEDI

e p.c. Ai Dirigenti dell'USRV del Veneto  
LORO SEDI

OGGETTO: Settimana nazionale della musica 16-22 maggio 2016

Il Ministero promuove da diversi anni iniziative a sostegno del valore della musica nella formazione e nella crescita equilibrata della persona. Tale orientamento viene arricchito quest'anno dall'ulteriore impegno del Ministero a promuovere le iniziative mirate a favorire la continuità dell'insegnamento della pratica musicale nei diversi ordini di scuola.

Nell'ambito di queste finalità, su indicazioni e proposte del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica, il Ministero organizza e promuove le attività nazionali di cui all'allegata Nota n.1604 del 05.04.2016.

Il Ministero dell'Istruzione organizza, anche per il 2016, la **Settimana nazionale della musica a scuola** che viene fissata **dal 16 al 22 maggio** prossimi.

Le scuole, in questo periodo, sono invitate ad organizzare eventi, affidati alla libera determinazione degli Istituti Scolastici Autonomi, negli edifici scolastici e/o nel territorio e, come negli anni precedenti, le manifestazioni potranno essere valorizzate e diffuse trasmettendo a questa Direzione l'oggetto della notizia ed il link al proprio sito, al seguente indirizzo mail: [iniziativescuole@istruzioneeveneto.it](mailto:iniziativescuole@istruzioneeveneto.it)

Tali eventi daranno modo di condividere le esperienze musicali svolte nel corrente anno scolastico con genitori e forze sociali e culturali esterne alla scuola. È opportuno, pertanto, il coinvolgimento dei genitori, dei Conservatori di musica, di soggetti pubblici o privati operanti sul territorio per la promozione della musica.

Nel contempo viene organizzata la **XXVII Rassegna Nazionale delle scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale**, che viene promossa a **Cagnano Varano (FG)** nelle stesse date previste per la Settimana della musica. Si allega il relativo Regolamento.

Confidando che le scuole colgano le opportunità che derivano da queste iniziative ministeriali, si porgono distinti saluti.

IL DIRIGENTE  
f.to Francesca Sabella

Allegati:

- nota MIUR n.1604 del 05.04.2016
- regolamento.



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per il sistema educativo di Istruzione e Formazione*

Ai Direttori  
degli Uffici Scolastici Regionali  
LORO SEDI

e, p.c.: Al Capo Dipartimento per la  
Programmazione e la gestione  
delle risorse umane, finanziarie e  
strumentali

Ai Direttori Generali  
delle Direzioni Generali del  
Dipartimento per il sistema  
educativo di istruzione e  
formazione

LORO SEDI

Oggetto: Settimana nazionale della musica a scuola: 16-21 Maggio 2016

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, seguendo una linea di azione ormai più che ventennale, ha sviluppato anche quest'anno scolastico, iniziative di sostegno alla pratica musicale della quale riconosce la particolare valenza educativa e formativa.

La pratica musicale contribuisce alla crescita equilibrata della persona e, attraverso una più armoniosa utilizzazione delle varie capacità della mente umana, favorisce l'apprendimento di tutte le discipline.

Vi è un quadro normativo e culturale coerente a livello nazionale ed europeo, nel quale si inseriscono le iniziative oggetto di questa nota. Un quadro che quest'anno, nell'ambito dei processi di innovazione ordinamentale, ha visto a seguito dell'emanazione della Legge 107/15 l'ulteriore impegno del Ministero a promuovere quelle iniziative mirate in particolare a restituire il senso di continuità dell'insegnamento della pratica musicale in tutti gli ordini e gradi di scuola.

Sulla base delle indicazioni e delle proposte pervenute dal Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della Musica a scuola, presieduto dal Prof. Luigi Berlinguer, il Ministero continua inoltre nello sviluppo di programmi di ricerca volti a costruire esperienze di pratica musicale che abbiano il carattere della trasferibilità sul piano



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

## *Dipartimento per il sistema educativo di Istruzione e Formazione*

didattico e su quello organizzativo, programmi sostenuti, come sopra accennato, da significativi e sempre più estesi interventi formativi che hanno interessato circa 8000 docenti di musica di ogni ordine e grado.

Nel quadro qui delineato si inserisce l'organizzazione anche per il 2016 della "Settimana nazionale della musica a scuola" che viene fissata dal 16 al 22 maggio. In questa settimana le scuole hanno l'occasione di testimoniare l'importanza delle attività musicali che esse realizzano nel corso dell'intero anno scolastico e che, dunque, non si risolvono nella occasione straordinaria della esibizione programmata per la "Settimana della musica", ma trovano in essa il punto di approdo di ordinari percorsi di apprendimento. Percorsi caratterizzati sia da sviluppo continuo, sia da stabile sedimentazione nel curriculum e, di conseguenza, nella crescita personale di tutti gli allievi.

I Direttori Generali degli Uffici scolastici regionali, avvalendosi anche del supporto dei dirigenti degli Uffici di ambito territoriale e dei referenti per le attività nel settore, avranno pertanto cura di promuovere la sensibilizzazione dei Dirigenti scolastici affinché la settimana dal 16 al 22 maggio 2016 venga dedicata a iniziative nelle quali le scuole possano condividere con i più ampi settori della società le esperienze musicali svolte nel corrente anno scolastico.

L'organizzazione degli eventi è affidata alle libere determinazioni delle istituzioni scolastiche che potranno svolgerli sia all'interno degli edifici scolastici, sia nel territorio; sarà in ogni caso opportuno che, in ragione delle finalità indicate, gli eventi organizzati per questa settimana vedano il coinvolgimento dei genitori e di tutte le forze sociali e culturali esterne alla scuola, tanto pubbliche che private. Solo così potrà determinarsi infatti una sinergia operativa capace di avvalorare e amplificare il senso delle singole manifestazioni.

Gli organi periferici dell'Amministrazione scolastica svolgeranno, in tale direzione, il ruolo di facilitatori delle iniziative sollecitando anche la partecipazione attiva degli enti musicali, dei Conservatori di musica, e di tutti i soggetti pubblici o privati, associati o singoli, operanti sul territorio per la promozione della musica.

I referenti regionali per le attività di settore e quelli provinciali, ove presenti, potranno segnalare al Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica le esperienze più significative che, muovendosi sulla base dei processi innovativi in atto, possano costituire una testimonianza del lavoro svolto e un utile riferimento per il rinnovamento del sistema scolastico.

Inoltre anche nel corrente anno scolastico, questo Ministero, per fornire un concreto segnale dell'importanza strategica che annette alla pratica musicale come fattore educativo dei giovani, promuove a Cagnano Varano (FG) dal 16 al 22 maggio l'organizzazione della XXVII Rassegna Nazionale di tutte le scuole secondarie di primo grado a indirizzo musicale. La Manifestazione è organizzata dall'Istituto Comprensivo statale "N. d'Apolito" di Cagnano Varano, unitamente agli Istituti Comprensivi statali vicini di Ischitella/Rodi Garganico "Giannone/Falcone", Vico del Gargano "Fiorentino/Manicone", San Nicandro Garganico "Vocino/D'Alessandro", Carpino "Padre G. Castelli" che hanno predisposto pertanto l'allegato Regolamento.



# *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

## *Dipartimento per il sistema educativo di Istruzione e Formazione*

Si confida nello sperimentato spirito collaborativo delle SS.LL. per l'efficace perseguimento delle finalità dell'iniziativa e si ringrazia fin da ora per la preziosa collaborazione.

**IL CAPO DIPARTIMENTO**

Rosa De Pasquale



UNIONE EUROPEA

Ministero dell'Istruzione Università e Ricerca  
**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "NICOLA D'APOLITO"**  
**Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado**

Via Dante, 33-71010 CAGNANO VARANO (FG) - Cod.Mecc. FGIC821005  
-Cod. Fisc.93032510716 – Cod.U.U.: UFW74K  
Tel/fax 0884-8252 – [www.scuoladapolito.gov.it](http://www.scuoladapolito.gov.it)

e-mail: [fgic821005@istruzione.it](mailto:fgic821005@istruzione.it) - [fgic821005@pec.istruzione.it](mailto:fgic821005@pec.istruzione.it)



**XXVII RASSEGNA MUSICALE NAZIONALE**  
**delle Scuole Secondarie di I Grado ad Indirizzo Musicale**  
**(Parco Nazionale del Gargano - Cagnano Varano 16-22 Maggio 2016)**

**REGOLAMENTO**

**Art. 1.** L'istituto Comprensivo statale "N. d'Apolito" di Cagnano Varano, unitamente agli Istituti Comprensivi statali vicini di Ischitella/Rodi Garganico "Giannone/Falcone", Vico del Gargano "Fiorentino/Manicone", San Nicandro Garganico "Vocino/D'Alessandro", Carpino "Padre G. Castelli", organizza la XXVII Rassegna Nazionale delle Scuole Secondarie di 1° grado ad Indirizzo Musicale.

**Art. 2.** La rassegna si svolgerà dal 16 al 22 maggio 2016 presso la Città di Cagnano Varano ed i Comuni degli Istituti scolastici vicini aderenti: Ischitella, Rodi Garganico, San Nicandro Garganico, Vico del Gargano, Carpino.

**Art. 3.** Le iscrizioni dovranno essere redatte sull'apposito modulo scaricabile dal sito della scuola all'indirizzo: [www.scuoladapolito.gov.it](http://www.scuoladapolito.gov.it)

**Art. 4.** Le domande dovranno pervenire entro il 27 APRILE 2016 via e-mail a: [fgic821005@istruzione.it](mailto:fgic821005@istruzione.it), Istituto Comprensivo Statale "N. d'Apolito", Segreteria didattica, Via Dante 33 - 71010 Cagnano Varano (FG), con all'oggetto: **"XXVII Rassegna Musicale Nazionale delle Scuole Secondarie di 1° grado ad indirizzo musicale"**, Tel. e Fax 0884 8252.

**Art. 5.** Nel modulo di iscrizione, compilato in forma chiara, leggibile e non manoscritta, le scuole dovranno indicare:

- a. Il nominativo e il recapito telefonico del docente referente;
- b. L'organico strumentale con cui si intende partecipare; all'orchestra potrà essere unito anche il coro ed inoltre potranno partecipare anche ex-allievi (non oltre due anni) per un numero massimo di 4 elementi;
- c. L'elenco degli alunni partecipanti alla manifestazione con: nome, cognome, data di nascita, classe frequentata e strumento musicale;
- d. Il programma musicale dell'esecuzione con relativa durata per singolo brano e complessiva;
- e. L'elenco delle attrezzature audio necessarie all'esecuzione, tra quelle messe a disposizione dall'Istituto scolastico organizzatore;
- f. La scheda tecnica con la disposizione dell'orchestra;
- g. L'indicazione del giorno preferito per l'esibizione (l'accoglimento della richiesta sarà subordinato alle esigenze organizzative);
- h. La durata della permanenza (il giorno dell'esibizione e/o più giorni);

- i. La richiesta di eventuali contatti con ristoranti, alberghi, servizi turistici, guide ecc. (la Segreteria Organizzativa provvederà a fornire indicazioni specifiche circa l'eventuale prenotazione dei servizi richiesti);
- j. Il mezzo di trasporto utilizzato;
- k. I nominativi dei docenti accompagnatori.

**Dovrà essere obbligatoriamente segnalata l'esistenza della copertura assicurativa sugli infortuni e responsabilità civile dei partecipanti.**

**Art. 6.** La Scuola Organizzatrice, unitamente agli Istituti scolastici partner, pubblicherà sul proprio sito web il calendario, il luogo e l'orario della prova acustica e dell'esibizione, a partire dal 02 MAGGIO 2016.

**Art. 7.** Ogni Scuola avrà a disposizione 30 minuti ca. di cui 10 per la sistemazione e 20 per l'esecuzione del programma musicale previsto (come da calendario definitivo delle esibizioni elaborato dalla Segreteria Organizzativa). Il repertorio presentato è a libera scelta.

**Art. 8.** Le Scuole partecipanti dovranno provvedere in proprio agli accompagnatori, ai leggii, ai poggiapiedi e dovranno portare con sé la propria strumentazione. I partecipanti avranno a disposizione un Service Audio/Luci comprensivo di mixer, microfoni panoramici e direzionali, casse acustiche, luci.

**Art. 9.** A tutti i partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione e alla Scuola un riconoscimento a ricordo dell'evento.

**Art. 10.** In caso di registrazioni audio-video effettuate durante la rassegna, i partecipanti non avranno diritto ad alcun compenso; tale materiale potrà essere utilizzato dalla Scuola Organizzatrice unicamente per scopi promozionali relativi alla Rassegna medesima. A tale scopo si richiede di fornire, al momento dell'arrivo, le liberatorie debitamente firmate attestanti il consenso.

**Art. 11.** Per informazioni, anche di esigenze ricettive, ci si potrà rivolgere ai seguenti numeri:

- ↓ per il Comune di Cagnano V.no, Assessore Mariella SCANZANO cell. **3334349719**;
  - Segreteria artistica ed organizzativa c/o l'Istituto Comprensivo statale "N. d'Apolito" di Cagnano Varano: centralino **0884 8252**
  - Prof. ENZO MARTINI cell. **3334756300**
  - Prof.sa Carmela D'ANGELICO cell. **3204464532**
  - M.ra Carmela PELUSI cell. **3389392682**
  - Prof. Giuseppe GROSSI cell. **3343621479**
  - M.ra Maria COLUMPSI cell. **3381514961**

Sarà inoltre possibile contattare la Referente Nazionale del MIUR e il Referente Regionale per la Puglia:

- Prof.ssa Annalisa Spadolini, Referente nazionale per il MIUR - Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica **tel. 06 58493478**
- Dott.sa Lucia ONORATI, USR PUGLIA Uff. V A.T. di Foggia, **tel. 0881 795273**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Damiano Francesco Iocolo